

Paris – le 17 mai 2023

## Paris 2024 et La Région Île-de-France s'associent pour lancer le Grand concert de l'Olympiade Culturelle 2023 le 1er juin 2023

**Paris 2024 et la région Ile-de-France sont ravis d'annoncer la tenue d'un grand concert gratuit au bois de Vincennes sur le site de We Love Green, le jeudi 1er juin 2023 de 18h à 23h30. Ce temps fort de l'Olympiade Culturelle en Île-de-France sera l'occasion de mélanger sport et culture, en rassemblant à la fois des artistes musicaux et des pointures des sports urbains (skateboard, BMX et break dance).**

### **Une montée en puissance de l'Olympiade Culturelle de Paris 2024.**

Pour la 33ème édition des Jeux Olympiques, le Président de Paris 2024, Tony Estanguet, s'est fixé pour objectif de proposer « Une expérience sportive et culturelle inédite , pour mettre en valeur l'excellence et le savoir-faire à la française ». Depuis Pierre de Coubertin, la culture est un des piliers de l'Olympisme, au même rang que le sport et l'éducation. Cette ambition prend forme à travers l'Olympiade Culturelle : une programmation artistique et culturelle pluridisciplinaire initiée après les Jeux de Tokyo et qui se déploiera partout en France jusqu'à la fin des Jeux Paralympiques. Cette programmation qui travaille la relation de l'Art et du Sport ajoutera aux émotions sportives celles de la création artistique.

### **Les stars de la musique et des nouveaux sports olympiques réunis pour une soirée d'exception**

Si l'éclectisme caractérise la programmation culturelle, c'est bien la performance qui sera au cœur de la manifestation sportive. Les nouveaux sports olympiques seront mis à l'honneur. Les meilleurs professionnels du skate et du BMX inaugureront la plus grande rampe d'Europe tandis qu'à près d'un an de l'entrée de leur discipline aux Jeux, des breakers français et internationaux médaillés viendront s'échauffer dans la capitale, à l'instar du jeune B-Boy hollandais Lorenzo.

Sur scène, le rappeur algérien Soolking côtoiera l'ancien candidat à l'Eurovision Bilal Hassani, ainsi que l'artiste belge Selah Sue et la révélation de l'année Aïme Simone.

**Tout le détail de la programmation ci-après.**

### **Le grand concert de l'Olympiade Culturelle, une fête populaire...**

En misant sur les sports urbains et la musique pop contemporaine, l'événement s'adresse à toute la population d'Île-de-France afin de s'imposer comme une grande fête populaire. Plusieurs

associations partenaires, ainsi que les membres du Club Paris 2024 et de Génération 24 seront conviés pour l'occasion. En effet, les festivités seront accessibles gratuitement sur invitation, avec l'ambition de démontrer non seulement la vitalité du territoire, mais aussi l'élan de créativité qui s'empare de ses habitants à l'approche du coup d'envoi de la compétition.

Le Club Paris 2024 est une communauté de 4M de personnes qui veulent vivre les jeux au quotidien, à travers des animations et des expériences uniques. Le Club Paris 2024 fédère, rassemble mais aussi informe, motive et offre des récompenses uniques à tous ses membres.

Le label Génération 2024 permet à toutes les écoles, établissements scolaires et établissements de l'enseignement supérieur qui partagent la conviction que le sport change les vies de bénéficier de l'énergie unique des Jeux. Délivré par le ministère de l'Education Nationale et de la Jeunesse, et le ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, il vise à développer les passerelles entre le monde scolaire et le mouvement sportif pour encourager la pratique physique et sportive des jeunes. Être labélisé Génération 2024, c'est s'engager à mettre plus de sport dans le quotidien des jeunes et permettre au plus grand nombre de vivre l'aventure olympique et paralympique dès maintenant.

Pour assister à l'événement, merci de vous accréditer à ce lien <https://bit.ly/3WdwAQL>.

## FOCUS SUR LES ARTISTES ET SPORTIFS INVITES

### Sport

*Skate* : Édouard Damestoy, Alessandro Mazzara, James Wilkins, Rony Gomes, Italo Penarrubia, Gustavo Nozomu. Initiation de skate par Cosa Nostra, l'école francilienne des prochaines stars du skate !

*Breaking* : B-Girl Kimie, Marlone Alvarez, Allef The Deep, B-Girl Ayumi, Bboy Lorenzo

### Musique

**Selah Sue** : Tête d'affiche de la scène pop et soul belge, Selah Sue est revenue avec sept titres inédits pour une version deluxe de son dernier album « Persona » sorti il y a un an et qui cumule aujourd'hui plus de 24 millions de streams. Les nouveaux titres qui mélangent soul, funk et pop, baignent dans une ambiance solaire notamment avec « When It All Falls Down » qui grâce à une instru funky et groovy sublime la voix d'or de Selah Sue. L'artiste sera de nouveau en tournée tout le printemps & l'été à travers l'Europe !

**Bilal Hassani** : Le jeune chanteur qui a représenté la France au Concours de l'Eurovision en 2019, est rapidement devenu une icône queer de la scène pop française. Depuis son premier single en 2016, « Wanna Be », et depuis cet album, le chanteur belge fait danser les foules avec « Je danse encore », « Fais Beleck », « Roi », « Welcome to my Kingdom », et « Famous » Trois ans plus tard, Bilal a remporté un NRJ Music Award dans la catégorie « révélation francophone de l'année ».

**Soolking** : Fin 2022, le jeune artiste sort son troisième album d'une lignée que l'on espère longue. Soolking rappeur, chanteur et ancien danseur, est connu pour son succès en France avec les titres « Milano » et « Guérilla », ainsi qu'avec son single « Dalida ». Son premier album solo, « Fruit du démon », a été rapidement certifié disque d'or, suivi de son deuxième opus, « Vintage »,

avec la participation de nombreux artistes. En 2021, son single « Beбето » en featuring avec Kendji Girac a été un succès, et en 2022, il revient avec « Suavemente », annonçant la sortie de son troisième album très attendu, « Sans Visa ».

**Aime Simone** : l'artiste produit une musique à la croisée des genres, qu'il désigne sous le nom de post-pop. En plus d'une carrière dans la mode aux côtés d'Hedi Slimane, l'auteur-compositeur parisien fait ses armes auprès de Pete Doherty. Le résultat ? Une esthétique rock aux sonorités trap et électro qui donne à ses morceaux un caractère viscéral. Basé à Berlin, l'artiste fait se rencontrer une écriture pop/song inspirée par les Beatles et une musique club, plus moderne et plus sombre. Aimé Simone clôturera la soirée avec un concert exceptionnel sur l'espace Playground, entouré par des rampes XXL où performeront skateurs et danseurs au milieu du public ! Un show immersif qui nous plongera au cœur de sa pop ingénue et pleine de spleen !

## A propos de la Région Île-de-France

La Région Île-de-France joue un rôle moteur pour l'emploi et la croissance française, tant par son poids économique que par son rayonnement. Première région économique d'Europe et la troisième au monde, derrière Tokyo et New York, l'Île-de-France est un territoire d'innovation, qui concentre 40% des activités de R&D de l'Hexagone, et qui bénéficie d'une attractivité internationale. La Région Île-de-France agit dans la plupart des domaines qui concernent le quotidien des 12 millions de Franciliens : les transports, mais aussi les lycées, la culture, le sport, la santé, le développement économique, l'environnement etc. Sur un espace qui couvre 2% du territoire français mais rassemble 18% de sa population et près de 30% du PIB national, la Région mène une politique d'aménagement qui place l'environnement au cœur de ses priorités et mobilise ainsi 10 milliards d'euros sur cette thématique.

## A propos de Paris 2024

Le Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024 a pour mission, dans le respect du contrat de ville hôte signé entre le Comité International Olympique (CIO), le Comité National Olympique et Sportif Français (CNOSF) et la Ville de Paris, de planifier, d'organiser, de financer et de livrer les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris en 2024.

Les Jeux Olympiques et Paralympiques sont le premier événement sportif au monde avec un impact médiatique incomparable. Ils rassemblent 10 500 athlètes olympiques et 4 400 paralympiques, provenant respectivement de 206 et 182 délégations réparties sur les cinq continents. Ils sont suivis par plus de 13 millions de spectateurs et 4 milliards de téléspectateurs du monde entier à travers plus de 100 000 heures de diffusion TV. Ils constituent, parmi tous les événements mondiaux sportifs, économiques ou culturels, un événement inégalé, dont la puissance démultiplie les impacts.

Créé en janvier 2018, Paris 2024 est présidé par Tony Estanguet, triple champion olympique. Il est administré par un Conseil d'Administration (CA), qui réunit l'ensemble des membres fondateurs du projet : le CNOSF, la Ville de Paris, l'Etat, la Région Île-de-France, le CPSF, la Métropole du Grand Paris, le Conseil départemental de Seine Saint-Denis, représentants des collectivités locales concernées par les Jeux, de la société civile et des partenaires sociaux.

**Contact presse Paris 2024** : [Media@paris2024.org](mailto:Media@paris2024.org)

### Partenaires Mondiaux



### Partenaires Premium



### Partenaires Officiels



### Supporteurs Officiels

